

William (Will) Frederik Palstra is geboren op 9 november 1904 in Utrecht. Hij was de zoon van Fokke Palstra en Willemina Passenier. Hij is getrouwd met Beatrice (Bé) Webb (16 maart 1901) op 16 november 1927 te Bandung. Ze kregen drie kinderen; William Fokke Palstra (28 september 1928), Wiebe (1931) en Ellen (10 maart 1942). Will en zijn vrouw waren zendelingen voor het Leger des Heils in Nederlands-Indië.

Zowel Will als zijn zoon Fokke zaten bij Scouting in Bandung.

Na de capitulatie en bezetting door de Japanners werd Will, net als zoveel andere Europese mannen, zonder pardon meegenomen naar de gevangenis. Zijn vrouw mocht hem en andere zendelingen in eerste instantie in de gevangenis bezoeken. Maar ook zijn vrouw en kinderen ontsnapten uiteindelijk niet aan arrestatie en internering in een gevangenenkamp. Eerst werden de beide tieners Fokke en Wiebe bij hun moeder weggehaald. Ze werden zonder ouders ieder in een ander kamp vastgezet. Tenslotte volgde ook de internering van moeder en zuigeling Ellen. In oktober 1942 kregen Europese vrouwen te horen dat ze hun boeltje moesten pakken en halsoverkop moesten verhuizen naar de Tjihapitwijk van Bandung. Beatrice en Ellen kwamen later in kamp Ambarawa 6 op Java terecht.

Will kwam terecht in het prominentenkamp (kamp Baros 5), waar ook veel (assistent) residenten en de top van het Nederlands Indische Gouvernement zat. Ook zoon Fokke kwam uiteindelijk in dit kamp terecht. Dit kamp lag in het oostelijk stadsdeel van Tjimahi, direct ten zuiden van de spoorlijn. Het kamp was ondergebracht in de barakken van de noodkazerne voor inlandse miliciens. De bamboe barakken, totaal ongeveer 27 stuks, hadden een cementen vloer, de meeste hadden geen ramen, maar wel over de volle lengte een open luchtstrook, direct onder het dak; in de kopwanden zat een grote deur. Het kamp maakte een sinistere indruk: grauwe barakken rondom een groot plein, geen enkele boom.

Het hele gezin Palstra overleefde met heel veel vallen en opstaan de Japanse bezetting. Ze liepen er beriberi op, dikke benen door vitaminegebrek. Ze werden kaalgeschoren vanwege de luizen. Volslagen radeloosheid vanwege alle insecten die wegvraten wat in hun buurt kwam.



Na de bevrijding ging Fokke van Tjimahi, met hulp van het Rode Kruis in Djokja, met een stoomtreintje naar Magelang-Ambarawa om zijn moeder en zusje Ellen op te halen. Het treintje bleek het laatste te zijn dat nog doorkwam waardoor hij met zijn moeder en zusje vast kwam te zitten

in het vrouwenkamp Ambarawa-6. Uiteindelijk zijn ze door de Ghoerka's bevrijd en herenigd met hun vader.

Na de bevrijding ging Will werken bij het Rode Kruis. Hij zorgde ervoor dat Fokke zich als eerste uit het gezin in 1946 kon inschepen. Hij kreeg op het nippertje een plekje op de MS Bloemfontein. De rest van het gezin kwam later in Nederland aan. Zijn vrouw overleed in 1961 waarna Will hertrouwde. Hij maakte carrière binnen het Leger des Heils.

### Meer informatie

[William Frederik \(Will\) Palstra \(1904-\) » Stamboom Van der Hoek](#)

[» Genealogie Online](#)

[Baros 5 – namenlijst \(japanseburgerkampen.nl\)](#)

[Baros 5 \(japanseburgerkampen.nl\)](#)

[Tijhapit \(japanseburgerkampen.nl\)](#)

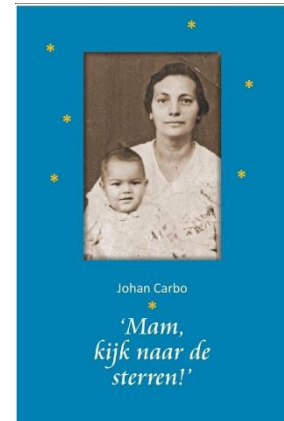
[Ambarawa 6 \(japanseburgerkampen.nl\)](#)

[Je denk, ken niet maar ken!!, Hans Liesker en vele anderen |](#)

[9789090106816 | Boeken | bol.com](#)

['Mam kijk naar de sterren'. En ons huis vulde zich met de geur van trassi – Johan Carbo](#)

Foto: Het gezin Palstra op Java. Vader en moeder, de beide broers Wiebe en Fokke, en middenin het nakomertje Ellen. (foto uit het boek; "Mam kijk naar de sterren")



Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.