

Jan Pieter Hoogenboezem is geboren op 13 februari 1927 te Utrecht. Hij was de zoon van Willem Teunis Hoogenboezem en Allegonda Judith Pauline Kriensen. Ze kregen 9 kinderen. Zijn vader was adjunct-directeur van de NV Machinefabriek Utrecht v/h Verloop en Co te Utrecht.

Jan Pieter was actief binnen Scouting en was vlak na de oorlog voortrekker bij de in 1928 opgerichte Charles de Foucauldgroep (KV) in Utrecht. Zijn twee broers, Wim en Leo, waren voor de oorlog ook scout bij deze groep in de Meeuwen en Otterpatrouille. Jan was student medicijnen en was een begaafd musicus, hij speelde voortreffelijk piano.

Jan Pieter was met een aantal studenten medicijnen op 2 juli 1947 bij de derde compagnie ingedeeld om een militaire basistraining van zes weken te ondergaan. Tijdens deze training leerden de a.s medici marcheren en in de houding staan en ook voor wie zij dat moesten doen. Het koper poetsen en hoe een geweer vast te houden werd hen bijgebracht en in plaats van het genezen van mensen werd hen nu ook geleerd hoe je snel een mens kunt doden. Na afloop van deze ontgroening mochten zij hun studie weer voortzetten, zij werden niet gedwongen naar Nederlands-Indië te gaan. De toen twintigjarige medisch student Jan Pieter Hoogenboezem koos er voor om met de derde compagnie mee te gaan naar Zuid-Sumatra als hospitaalsoldaat. In gewone soldatentaal noemden wij zo'n onontbeerlijke jongen 'hospik'.

Aan boord van het ss Zuiderkruis, in de recreatiezaal, speelde hij vaak klassieke muziek voor zijn kameraden. Na zijn aankomst op Zuid-Sumatra werd zijn talent al snel ontdekt door Radio Palembang. Na kort beraad nodigde de directie hem dan ook uit voor een carrière als musicus en medewerker bij de radio-omroep. Jans' commandant werd verzocht toestemming te verlenen voor overplaatsing; het strijdkrachtenprogramma van Radio Palembang zat enorm verlegen om jongens als Jan Hoogenboezem. De commandant weigerde echter elke medewerking en Jan raakte hierdoor gefrustreerd. Enige tijd later werd Jan, door de Shell in Pladjoe, uitgenodigd om een pianoconcert te geven in de sociëteit van deze oliemaatschappij. Halverwege het concert werd hij echter door zijn commandant achter de piano weggehaald, Jan had hem geen toestemming gevraagd. De commandant ontnam hem de functie 'hospitaalsoldaat' en Jan moest gewoon als elke soldaat ook wachtlopen. Door de barbaarse opstelling van zijn commandant werd Jan's laatste stukje eigenwaarde vernietigd. Hij werd zwaar depressief en werd ter observatie opgenomen in het militair hospitaal 'de Benteng'. Later werd hij overgeplaatst naar Bandung om daar in therapie te gaan. Dat mislukte. Toen alle mogelijkheden uitgeput leken heeft men Jan, uiteindelijk, in september 1948 met het ss Groote Beer vervroegd naar huis gestuurd. Behalve als troepenschip was de Groote Beer ook voor een groot deel ingericht als hospitaalschip om zieke en



gewonde militairen naar Holland te brengen. Op 30 september 1948 werd Jan in de Indische Oceaan ter hoogte van de Malediven vermist. Uit het hospitaal was hij verdwenen en zoektochten op - en in het schip hadden geen resultaat. Wat er precies met Jan is gebeurd is niet bekend.

Zijn naam staat op het KL-monument op het Nederlands ereveld Menteng Pulo bij Jakarta. In 1953 gaf zijn groep een lustrumboek uit waarin zijn naam voorkomt.

Meer informatie

[Jan Pieter Hoogenboezem \(oorlogsgravenstichting.nl\)](http://JanPieterHoogenboezem.oorlogsgravenstichting.nl)

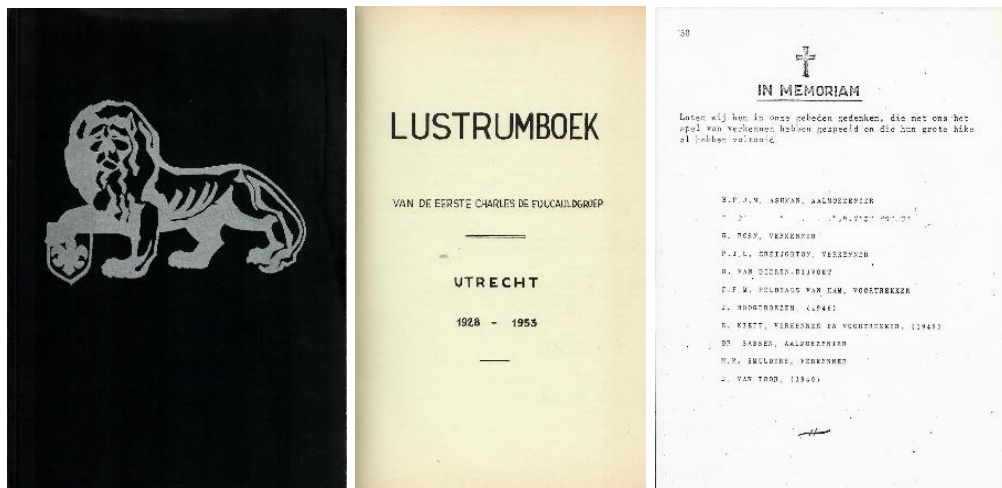
[Willem Teunis HOOGENBOEZEM: Peter BREE \(pbree\):n sukupuu - Geneanet](#)

[Jakarta, KL-monument op Nederlands ereveld Menteng Pulo - Nationaal Comité 4 en 5 mei : Nationaal Comité 4 en 5 mei](#)

[Medisch student | Augustus 1948 | Het kind uit de dessa](#)

[Traditieboek van de 1e Charles de Foucauld-groep Utrecht » » \[ca.1936\] - Pag. 51 | Delpher](#)

[Lustrumboek van de 1e Charles de Foucauld Groep Utrecht, 1928 – 1953](#)



Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.