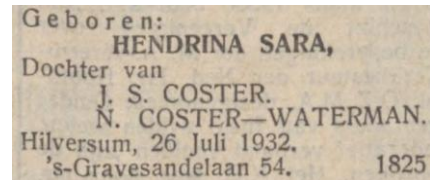




Hendrina (Rini) Sara Coster is geboren op 26 juli 1932 in Hilversum. Ze was de dochter van Jacques Samuel Coster en Niesje Waterman. Ze had een broertje Loek.



Ze dook onder in Amstelveen en overleefde, net als de rest van het gezin, de oorlog.

Voor de oorlog bestonden er in Nederland verschillende Joodse gesloten groepen. Een doorstart na de oorlog was niet mogelijk omdat veel leden en leiders waren gedeporteerd en vermoord. Alleen in Den Haag begon de T.O.P. groep weer. Er was ook in Amsterdam belangstelling en daar werd een groep opgericht. De organisatie was, net als elke joodse organisatie, Zionistisch ingesteld. Ze richtte haar leden op wat toen nog Palestina heette en wilden hun belofte bij de installatie ook op die manier inrichten. Dit bleek in verband met de spelregels van de NPV niet mogelijk.



Het installatieteken werd een Davidster. Er werden geen insignes van de NPV overgenomen en in plaats van een hoed werd een baret gedragen. De organisatie werd Tsofioeth (Hebreeuws voor padvinderij) genoemd. De verkenners kregen de Hebreeuwse naam Tsofim en padvindsters Tsofoth. De Amsterdamse en Haagse groepen gingen in mei 1949 samenwerken in de Vereniging 'De Joodse Padvindsters in Nederland' (JPN). Er volgden nog meer groepen, onder andere bij Joodse instellingen in Hilversum en Apeldoorn én in Enschede en Hilversum.



Op 12 maart 1950 werd in Hilversum in de Rudelheimstichting *groep 8 Chaim Nachman Bialik* van de JPN officieel erkend. De Rudelheimstichting ving voor de oorlog kinderen op en had als doel verstandelijk gehandicapte Joodse kinderen vaardigheden te leren, waarmee zij een min of meer zelfstandig bestaan zouden kunnen leiden. Ze waren gevestigd in een statig pand, 'Beth Azarja' aan de Verdilaan in Hilversum. Na de oorlog richtte de Rudelheimstichting zich op weeskinderen die de oorlog als onderduiker hadden overleefd of bevrijd werden uit de concentratiekampen. De groep begon in eerste instantie met welpen maar al snel werden ook verkenners en padvindsters geïnstalleerd. In februari 1951 volgden de kabouters. Rini werd op 3 december 1950 als leidster geïnstalleerd door Guido Deen. Na haar installatie installeerde Rini twee rondeleidsters. Begin 1951 staat er een oproep in de krant om padvindster te worden en informatie te krijgen over kabouters. Ze kunnen informatie krijgen bij Rini. In juli 1951 rondde ze het Gymnasium af.

TSOFIOETH. Afd. Hilversum.

Padvindsters, of meisjes, die Padvindster willen worden in Bussum, Laren enz. kunnen lid worden van de Joodse Padvindsters in Hilversum. Opgaven schriftelijk of telefonisch tussen 6 en 7 uur n.m. bij R. Coster, G. v. Amstelstraat 328, Hilversum, tel. 6205.

TSOFIOETH NIEUWS

Afdeling Hilversum. Het Hoofdkwartier van het Tsofloeth wenst aan haar leidster Rini Coster bij het beëindigen van het Gymnasium, Mazzel Tow. Hatslacha Rabbah op je verdere levensbaan.

In 1951 stootte de Rudelsheimstichting het gebouw af want er kwamen geen nieuwe kinderen bij. De stichting ging op in een fusie met andere instellingen. De Scoutingactiviteiten stopten toen.

Meer informatie

[Nieuw Israelietisch weekblad » 29 jul 1932 - Art. 92 | Delpher](#)

[Nieuw Israelietisch weekblad » 08 dec 1950 - Art. 69 | Delpher](#)

[Nieuw Israelietisch weekblad » 23 feb 1951 - Pag. 9 | Delpher](#)

[Nieuw Israelietisch weekblad » 09 feb 1951 - Art. 69 | Delpher](#)

[Nieuw Israelietisch weekblad » 06 jul 1951 - Art. 107 | Delpher](#)

[Nieuw Israelietisch weekblad » 18 dec 1953 - Art. 113 | Delpher](#)

Foto van Rini bij haar onderduikadres.

[Jacques Samuel Coster and Niesje Waterman on their wedding day in 1930](#)

Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.