



Willem (Wim) Leendert Repko wordt geboren op 15 december 1889 in Amsterdam.

In mei 1932 werd in Hilversum door onder andere Dominee W. ten Boom de Heideparkgroep opgericht. Het werd de 3e Hilversumse Groep en was aangesloten bij de NCVP (Nederlandse Christelijke Vereniging van Padvindders). Ze bestond naast de Gooische Treckers en de watergroep. De naam is ontleend aan het landgoed 'Heidepark' aan de Soestdijkerstraatweg waar hun groepshuis stond. De groep had een egaal bruine das. Doordat er teveel leden kwamen, splitste in 1938 de Celliersgroep af.

In 1937, kort na de Jamboree, doet Wim Repko zijn intrede bij de Heideparkgroep. Hij wordt hier de 'Oubaas'. Vermoedelijk is het aan hem te danken dat de Heideparkgroep, nog in datzelfde jaar, in contact komt met de heer E.H.D. Insinger, eigenaar van het Landgoed Pijnenburg. De Schaapskooi die er stond wordt door een aantal stamleden (16-20 jarigen), toen nog voortrekkers geheten, van de grond af opnieuw opgebouwd. In 1939 wordt hij ook groepsleider van groep 3 en in mei 1940 wordt hij assistent districtscommissaris voor de voortrekkers van district 't Gooi. Naast het werk voor de groep is hij sinds februari 1938 ook secretaris van de NCVP.



Als Scouting op 2 april 1941 verboden wordt, wordt Oubaas Repko, de verantwoordelijk leider van de Heideparkgroep, gearresteerd. Het clubhuis met alle spullen erin wordt in beslag genomen en verzegeld. Tijdens de oorlog stopte de groep niet. De stamleden vormden een kampeerclub en de kampen gingen gewoon door. Elk jaar, tot 23 april 1944, organiseerde Kik ten Boom Sint Jorisvieringen. Ook groep ging, onder de naam De Woudlopers, illegaal door en kwamen samen in het theehuis in de tuin van de familie Schadd aan de Soestdijkerstraatweg. De verkenners werden ingezet voor koerierswerk. Naar mate de oorlog vorderde moesten steeds meer leden stoppen omdat ze gingen studeren, als ex-militair opgeroepen werden of als dwangarbeider tewerk gesteld werden. Veel leden gingen in het verzet.

Ook Wim is actief in het verzet. In zijn woning was een illegale drukkerij gevestigd waar met een stencilapparaat het illegale blad '*Ons dagelijks nieuwsbulletin*', later '*De Gooise koerier*' werd gemaakt. Zijn zoon Fred Repko (9 oktober 1929 in Hilversum geboren) bracht deze dagelijks naar adressen van waaruit voor verdere verspreiding werd gezorgd. Op 1 januari 1945 werd een redactievergadering verraden waarbij onder meer Repko en Stijfhoorn

gearresteerd werden. Na zes weken keerden zij terug en gingen door met het uitgeven van kranten.

Wim overleed op 4 augustus 1960 in Hilversum.

Meer informatie

[Oudbruin 3.0 | Artikelen](#)

[Oudbruin 3.0 | Plakboek | De Gooische Zwervers voor hun Stamhut.](#)

[Illegale Pers 40-45 \(geni.com\)](#)

[Ledenavond: Tweede Wereldoorlog in Hilversum op basis van archief van Fred Repko – Albertus Perk](#)

[Home - Netwerk Oorlogsbronnen](#)

Foto: Oubaas Repko te midden van de Stam. Vlnr: achteraan: Joop Hahndiek, Kik ten Boom, Bram van Dam, Oubaas Repko, Hans Peters Nobbe, Jan Glijn. Zittend: Gé Dorland, Evert Mager, Marti(e) Grafhorst.

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 24, 1938, no. 2, 1938 » 1938-02 - Pag. 22 | Delpher](#)

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 24, 1938, no. 8, 1938 » 1938-09 - Pag. 36 | Delpher](#)

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 25, 1939, no. 10, 1939 » 1939-11 - Pag. 24 | Delpher](#)

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 26, 1940, no. 5/6, 1940 » 1940-05 - Pag. 30 | Delpher](#)

Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.