



Anton Lambert Gerritsen is geboren op 12 oktober 1931 in Amsterdam. Hij was de zoon van Hubertus Gerritsen en Cornelia Carolina Reinarda Haspels. Hij kwam uit een gezin met vier kinderen, twee jongens en twee meisjes.

Hij ging in Amsterdam naar de lagere school en sloot deze af in Groenlo toen hij daar in de oorlog bij zijn oom en tante woonde.

Voor de oorlog was hij verkenner bij Groep 11, de Dunnewoldgroep. De groep stond onder leiding van hopman Bart van den Berg. Hij was kantoorbediende van beroep.

In de oorlog is er tussen enkele scouts van zijn groep altijd contact gebleven, o.a. met de hopman Bart. Tot de staf behoorde ook Leo Capit. Bij hem thuis werd in het geheim samengekomen en geoefend op handgranaten. Anton verbleef tijdens de oorlog bij zijn oom en tante in Groenlo. Zijn oom Dirk Jan Haspels was daar predikant.

Na de bevrijding werd de scouts gevraagd om op 7 mei naar het voormalige padvindeskantoor op de Keizersgracht te komen. Daar moesten ze de rommel van de jeugdstorm opruimen, die het gebouw tijdens de oorlog gebruikt had. Er waren niet alleen scouts van de Dunnewoldgroep, maar ook van andere groepen aanwezig. Omdat het druk was op de Dam werden een aantal scouts naar de Dam gedirigeerd. Anton ging, samen met de Dunnewolders Rob Albrecht, Dick Verloop en Jan van Ketel naar de Dam en moesten daar voor de afzetting zorgen.



Op een gegeven moment openden Duitse militairen, die verschanst waren in de Grote Club, het vuur op de feestende mensenmassa. De scouts die aanwezig waren om te helpen met de afzetting verleenden eerste hulp.

Anton zat samen met Dick Verloop, Ton Mulder en Fred van der Valk bij de Kievitenpatrouille. Van hen is een logboek bewaard gebleven.

Tot in de jaren '90 kwamen enkele leden nog jaarlijks bij elkaar. In de TV uitzending 'Na de Bevrijding' van 14 februari 2014 met als titel "Verloren Jeugd", werd teruggeblikt op 7 mei 1945 op de Dam en de rol van Scouting.



Na de oorlog ging Anton naar het Barlaeus gymnasium in Amsterdam dat hij in 1949 met een diploma gymnasium alpha afsloot. In die periode kreeg hij belangstelling voor toneelspelen. Hij ging privaatrecht studeren aan de Universiteit van Amsterdam en was daar lid van het Amsterdamse Studenten Corps. Hij was actief als acteur, bestuursvoorzitter van de Amsterdamse Studenten Toneel Vereniging en medeoprichter van Theater Hypokriterion. Daar ontmoette hij zijn echtgenote en loopbaan-lange steun Madeleine Gastkemper. Ze trouwden in 1958 en kregen drie kinderen.

Hij kreeg voor het seizoen 1952/1953 een contract als acteur bij De Nederlandse Comedie en hij vervulde daarnaast enkele film- en televisierollen. In de jaren 1955 en 1956 vervulde Anton zijn militaire dienstplicht en functioneerde daar als inlichtingenofficier, waarna hij in 1957 dienst trad van NV magazijn de Bijenkorf als bedrijfsjurist en vervulde tot 1966 de functies van Chef Directiesecretariaat en Chef Centraal Reclamebureau. Het bestuur van Het Nationale Ballet selecteerde hem toen als zakelijk leider.

Bij zijn afscheid in 1991 werd Anton Gerritsen bevorderd tot Officier in de orde van Oranje Nassau.

Meer informatie

[C.B. Hilhorst – Stichting Memorial \(de-dam-zevenmei1945.nl\)](http://de-dam-zevenmei1945.nl)

[Padvinders op de Dam – Stichting Memorial \(de-dam-zevenmei1945.nl\)](http://de-dam-zevenmei1945.nl)

[logboek \(kelpin.nl\)](http://kelpin.nl)

[logboek2 \(kelpin.nl\)](http://kelpin.nl)

[Na de bevrijding - TV Gids](#)

["De huifkar"; algemeen maandblad van en voor voortrekkers der Nederlandsche](#)

[Padvindersbeweging, jrg 7, 1939, no. 83, 1939 » 1939-07 - Pag. 9 | Delpher](#)

[Weest paraat; officiële orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 24, 1938, no. 5, 1938 »](#)

[1938-05 - Pag. 46 | Delpher](#)

[Indexen \(archieff.amsterdam\)](#)

[Anton Gerritsen - TheaterEncyclopedie](#)

Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.