



Jan Rot is geboren in Zaandam op 27 augustus 1892. Hij was de zoon van Jan Rot en Alida Nel. Rot groeide op in een groot gereformeerd gezin. Zijn vader was actief in de AntiRevolutionaire Partij en werkte bij Verkade. Hij trouwde in 1929 met Hendrika van der Meulen, samen hadden zij een dochter en een zoon. Hij volgde een opleiding aan de Amsterdamse Kunstnijverheidsschool en de Rijksacademie van beeldende kunsten. Hij maakte prenten voor verschillende tijdschriften zoals het socialistische blad *De Notenkraker*. Ook maakte hij liedteksten, trad op als sneltekenaar en deed reclamewerk.

Jan werd in 1934 scoutsleider bij de 2^e CJMV groep in Zaandam. Vier jaar later werd hij hopman bij de groep. In 1938 was hij secretaris bij de Afdeling Zaandam van de NCVP. De Nederlandsche Christelijke Vereeniging van Padvinders (NCVP) was een protestants-christelijke padvindersonderorganisatie van 1935 tot 1946. De NCVP kwam voort uit de landelijke CJMVpadvinderij. Zowel de CJMV-padvinderij als de NCVP waren aan de NPV gelieerd in federatief verband. Een belangrijk kenmerk van de NCVP was dat zij zich niet aan een bepaalde 'kerk' wilden verbinden.

Onmiddellijk na de inval van de Duitsers in mei 1940, raakte Rot betrokken bij het verzet. Zijn schuilnaam was Piet de Boer. Buiten werktijd bezoekt Rot bijeenkomsten van de inmiddels opgeheven SDAP. Hij begint te helpen met de verspreiding van het ondergrondse blad *Het Parool*. In 1941 raakt hij betrokken bij het huisvesten van onderduikers. Ergens in datzelfde jaar maakt hij kennis met Walraven van Hall. De ontmoeting vindt plaats op een illegale SDAP-bijeenkomst in Zaandam.

In 1943 ging hij koerierswerk doen voor het Nationaal Steun Fonds. Hij was verantwoordelijk voor het transport van geld, bonkaarten en persoonsbewijzen naar de Haarlemmermeer.

Jan Rot schrijft artikelen en spotprenten voor het illegale blad *Paraat*. Vanaf oktober 1944 verschijnen er bijna vijftig cartoons van zijn hand in het blad. Hitler, Seyss-Inquart, Göring en andere nazistische kopstukken passeren de revue in weinig benijdenswaardige posities. *Paraat* was een van de weinige geïllustreerde verzetsbladen. *Paraat* verscheint tweemaal per maand en bereikt het uiteindelijk een oplage van 15.000. De redactie wordt gevormd door Rot en de mede-sociaaldemocraten Hendrik Oosterhuis en Carel Woltz. Enkele dagen na Dinsdag vraagt Van Hall aan Jan Rot om voor de spionagedienst kantoorlokalen, postadressen en telefooncontacten te bemachtigen.

Na de bevrijding maakte hij in 1946 voor de PvdA nog verkiezingsaffiches. Rot bleef actief in de PvdA en was ook nog enige tijd voorzitter van de afdeling Amsterdam van de Nationale Federatieve Raad van het Voormalig Verzet. Hij is overleden in Amsterdam op 18 februari 1982.

Meer informatie

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 18, 1934, no. 2, 1934 » 1934-02 - Pag. 9 | Delpher](#)

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 24, 1938, no. 11, 1938 » 1938-12 - Pag. 36 | Delpher](#)

NCVP Jaarboek 1938

[Weest paraat; officiëel orgaan van de Nederlandsche Padvinders, jrg 26, 1940, no. 5/6, 1940 » 1940-05 - Pag. 29 | Delpher](#)

[De Nederlandsche Christelijke Vereeniging van Padvinders - Scoutpedia.nl \(scoutwiki.org\)](#)

[ROT, Jan | BWSA \(socialhistory.org\)](#)

[Jan Rot \(tekenaar\) - Wikipedia](#)

[Indexen \(archief.amsterdam\)](#)

[Paraat » 06 mei 1945 - Pag. 9 | Delpher](#)

[Ondergrondse Pers 1940-1945 · P t/m Z \(geni.com\)](#)

[Jan Rot: socialistische tekenaar en verzetsman – Mei tot Mei](#)