



Gerda Lina Nothmann is geboren in Berlijn op 26 mei 1927. Ze was de dochter van Max Nothmann (1885-1943) en Adele Ginsberg (1903-1943). Ze had een zusje Vera. Haar vader was rechter. Gerda Nothmann werd geboren in een welvarend en intellectueel Joods gezin in Berlijn, als oudste van twee kinderen.

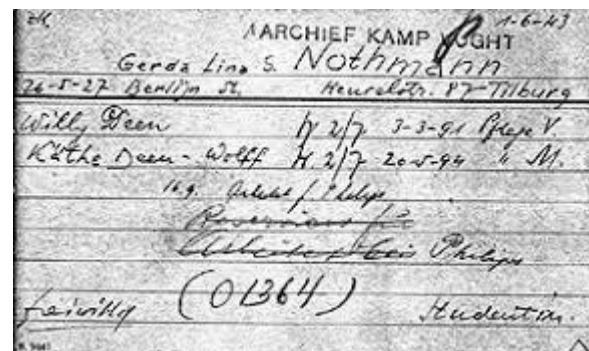
Op religieuze feestdagen bezochten de Nothmanns de synagoge en ze voelden zich cultureel sterk verbonden met het Jodendom. Ook na de machtsovername door de nationaalsocialisten in 1933 bleef de vader er nog lang van overtuigd dat hun toekomst in Duitsland lag. In 1938 besloot hij alsnog tot emigratie. Zo werden de twaalfjarige Gerda en haar tienjarige zusje Vera in 1939 vooruitgestuurd naar Nederland.

Gerda en haar zusje kwamen terecht in twee afzonderlijke pleeggezinnen in Breda. Het ging echter niet goed tussen Gerda en haar pleegouders, en daarom verhuisde ze in februari 1940 naar een nieuw pleeggezin in Tilburg. Bij deze Joodse familie Deen beleefde Gerda naar eigen zeggen de gelukkigste jaren van haar jeugd, onder andere samen met haar pleegzus Helga Deen. Ze waren padvindster bij Afdeling Tilburg. Deze afdeling van het Nederlandsche Meisjesgilde was in 1931 gestart.

*“ Gerda’s eerste jaren in Tilburg kwam van alles wat ze tot dan toe had gekend het dichtst in de buurt van een normale jeugd. Ze werd padvindster, volgde pianoles en ging op zomerkamp. Het buitenleven beviel haar zo goed dat ze zich voornam om in die richting haar beroep te zoeken. Haar moeder in Berlijn begroette al deze nieuwe ontwikkelingen enthousiast. Gerda zou later met goede herinneringen terug denken aan de jaren bij de Deens. Dat schreef ze voor een groot deel toe aan de liefde die ze had ontvangen van haar pleegmoeder”.*



Na de Duitse inval in mei vluchtte haar zusje Vera met haar pleeggezin naar Frankrijk: terugkeer naar Nederland was onmogelijk en uiteindelijk kwam ze weer terecht bij haar ouders in Berlijn. Gerda deed toelatingsexamen voor de Rijks HBS Willem II aan de Ringbaan-Oost in Tilburg en won daarbij zelfs een studiebeurs, maar vanwege de anti-Joodse maatregelen zou ze nooit op de school zitten. Vanaf eind 1941 ging ze dagelijks met de trein naar 's-Hertogenbosch, waar een Joods Lyceum was opgericht. Op 1 juni 1943 moest het gezin Deen zich melden in kamp Vught. Daar spoorde Gerda's pleegmoeder haar dochter Helga en pleegdochter Gerda aan zich op te geven voor



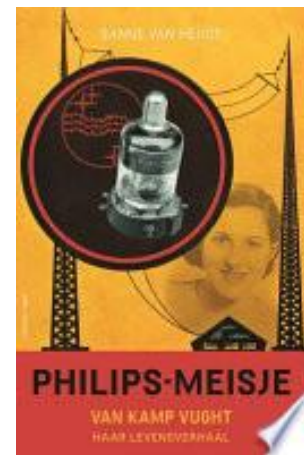
werk bij Philips, dat een werkplaats in het concentratiekamp had ingericht waar 'kriegswichtige' producten werden gemaakt, zoals radiobuizen.

Alleen de zestienjarige Gerda werd in de Philips-werkplaats aangenomen; Helga en de rest van het gezin Deen moesten een maand na aankomst op transport naar vernietigingskamp Sobibor. Later zou Gerda dit afscheid het trauma van haar leven noemen. Nog bijna een jaar bleef ze voor Philips werken, samen met vijfhonderd andere Joodse gevangenen van Kamp Vught. In de nacht van 2 op 3 juni 1944 organiseerde de kampleiding buiten medeweten van Philips om een transport naar concentratiekamp Auschwitz. Daar aangekomen kregen de 'Philips-Joden' een status als 'Facharbeiter', Getipt door Philips haalde Telefunken een groot deel van de vrouwengroep naar hun fabriek in Reichenbach, waar de vrouwen opnieuw radiobuizen maakten.

In februari 1945, bij het naderen van het Russische leger, werden Gerda en de andere 'Philips-meisjes' te voet en in treinen door Tsjechië en Duitsland gejaagd, waarbij ze onderweg als dwangarbeiders werden ingezet. Tijdens deze dodenmars verloren tientallen van hen alsnog het leven. Bij hun bevrijding op 2 mei 1945 bleek dat zeker 382 van de 500 de oorlog hadden overleefd. Gerda was een van hen.

De inmiddels achttienjarige Gerda verbleef na het einde van de oorlog enige tijd in Zweden om aan te sterken. Zowel haar eigen ouders en zus als haar Tilburgse pleegfamilie waren vermoord en zelf was ze als gevolg van de naziwetgeving stateloos. Ze vreesde naar Duitsland te worden teruggezonden, maar twee naar de Verenigde Staten gevluchte ooms regelden in februari 1946 haar emigratie. In 1947 haalde Nothmann haar highschooldiploma aan de Thomas Jefferson Highschool in Richmond, Virginia. Gerda trouwde op 6-8-1953 in Montreal, Canada, met Bezalel (Charles) Luner (geb. 1925), scheikundig metaalkundige. Uit dit huwelijk werden 2 dochters geboren.

Voor haar dochters schreef Gerda in 1978 haar herinneringen aan de jaren 1933-1946 op. Haar memoires waren in 1997 onder de aandacht gekomen van dr. D.B. Jochems, een vroegere klasgenoot uit Tilburg. Naar aanleiding van de memoires van Gerda Nothmann richtte hij in 1999 de stichting 'Geschiedschrijving Philips-Kommando Concentratiekamp Vught '43-'44' op, met als doel de op dat moment nog onbekende oorlogsgeschiedenis van Philips aan de vergetelheid te ontrukken. De stichting realiseerde een wetenschappelijke publicatie, een documentaire, een reizende tentoonstelling, een website over het Philips-Kommando in Kamp Vught en een biografie over Nothmann: Philips-meisje van Kamp Vught. Haar levensverhaal (2016).



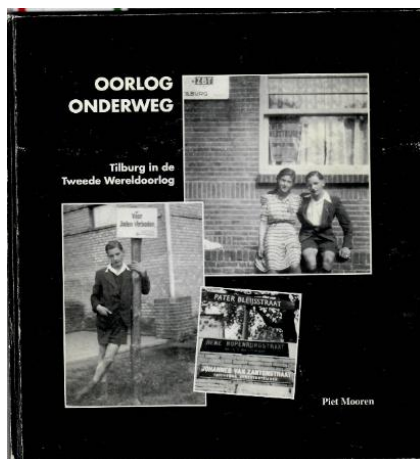
Gerda is overleden in Indian Head Park, Verenigde Staten op 4 juni 1999.

### **Meer informatie**

[Joodse scouts Helga en Klaus Deen \( pdf, 357 KB \) \(scouting.nl\)](#)

[Nothmann, Gerda Lina \(1927-1999\) \(knav.nl\)](#)

[De schalmei; officieel orgaan voor besturen en leidsters van het Nederlandsche Meisjesgilde, jrg 6, 1932-1933, no. 1, 1932 » 1932-02 - Pag. 2 | Delpher](#)



[Deportatie en vernietiging Joodse volksdeel Tilburg - Wiki Midden-Brabant](#)

Boekje Oorlog Onderweg, Tilburg in de Tweede Wereldoorlog, Piet Maoren, 1994, Schoolbegelidingsdienst Tilburg

Dit verhaal is onderdeel van *Scouts in de oorlog*, een verzameling verhalen als eerbetoon aan al die (oud) scouts die zich ingezet hebben voor onze vrijheid en hulp aan de medemens of die slachtoffer werden van oorlogsgeweld, in Nederland en het verre oosten. Met de verhalen willen we inspiratie bieden aan de scouts van nu, in hun wekelijkse activiteiten en als voorbereiding op hun bijdrage aan lokale herdenkingen. Kijk op <http://vrijheid.scouting.nl> voor meer informatie en alle andere verhalen.